

Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO MENSAL DO SECRETARIADO DE PROPAGANDA NACIONAL

JUNHO, 1941

N.º 1

VOLUME 1.º

Apresentação

JOSÉ OSÓRIO DE OLIVEIRA Pôrto de Lisboa

Primavera - ...e não se fala das andorinhas

LUIZ TEIXEIRA Os Campinos

Campanha do Bom Gôsto

JOSÉ DE ALMADA NEGREIROS Aveiro - Primeiras Impressões

RUY CASANOVA Exposição do Mundo Português

Os Bailados Portugueses «Verde-Gaio»

«Païsagem e Monumentos de Portugal»

IUIZ REIS SANTOS Exposição de Os Primitivos Portugueses

AUGUSTO PINTO Fábulas e Parábolas de Turismo

«A Neve no País do Sol»

CASTRO SOROMENHO Angola - Legenda da Païsagem Africana

Boletim de Turismo: - Iniciativas e Realiza-

ções, Roteiro do Vinho, etc.

CAPA DE BERNARDO MARQUES-MAPA DE ROBERTO DE ARAÚJO-DESENHOS DE CARLOS BOTELHO, OLAVO É BERNARDO MARQUES-FOTOGRAFIAS DE MÁRIO NOVAES, ROGER KAHN, CESAR DE SÁ E HORÁCIO NOVAES

Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO MENSAL DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

JULHO, 1941

N.º 2

VOLUME 1.º

CASTRO SOROMENHO Estrada Marginal

Segunda Exposição Nacional de Floricultura

ADOLFO SIMÕES MULLER Païsagem de Monsanto e das suas Almas

LUIZ NORTON Rio de Janeiro

LUIZ FORJAZ TRIGUEIROS Levem as Crianças para o Sol

JOAQUIM PAÇO D'ARCOS Círculo Eça de Queiroz

AUGUSTO PINTO Fábulas e Parábolas de Turismo

Praias

CARLOS QUEIROZ Almada - Trinta Anos de Desenho

Campanha do Bom Gôsto

Casas Económicas - Janelas Abertas para

a Vida

Santo António, São João e São Pedro

ACÁCIO LEITÃO Nazaré - Tema Inesgotável

L. de T. Bailados Portugueses em "S. Carlos"

VITORINO NEMÉSIO Açores — Ilhas Perdidas

CAPA DE BERNARDO MARQUES — DESENHOS DE OFÉLIA MARQUES, PAULO FERREIRA, SARA AFFONSO E BERNARDO MARQUES — FOTOGRAFIAS DE ALVÃO, CARLOS RIBEIRO, CASIMIRO VINAGRE, DENIS SALGADO, HORÁCIO NOVAES, JOSÉ AUGUSTO, MANFREDO, MÁRIO NOVAES, MARQUES DA COSTA E TOM

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 15\$00, 12 números 30\$00, — Colónias Portuguesas, 6 números 17\$50, 12 números 35\$00 — Estrangeiro, 6 números 20\$00, 12 números 40\$00

DISTRIBUÏÇÃO EXCLUSIVA DA EDITORIAL, ORGANIZAÇÕES, LIMITADA — LARGO TRINDADE COELHO, 9, 2º — LISBOA

Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO MENSAL DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

AGOSTO, 1941

N.º 3 VOLUME 1.º

AUGUSTO CASIMIRO Hidráulica Agricola

c. o. Festas e Romarias

AUGUSTO PINTO Fábulas e Parábolas de Turismo

O Povo no Cinema Português

DIOGO DE MACEDO O Grupo do Leão

P. MOREIRA DAS NEVES Portugal, Terra de Cruzeiros

Figueira da Foz

OLAVO A Agua Salgada e o Sol do Litoral Por-

tuguês

ORIANDO RIBEIRO Arrábida. - Introdução a um passeio a pé

Campanha do Bom Gôsto

MATOS SEQUEIRA Tomar

ANTÓNIO NUNES Reportagens imprevistas. - Um parque ro-

mântico no Algarve

CASTRO SOROMENHO Visão da Guiné

ANTÓNIO BATALHA REIS Roteiro do Vinho Português

CAPA: DESENHO DE ALMADA, ARRANJO GRAFICO DE BERNARDO MARQUES - MAPA DE TOMAS DE MELLO (TOM) — DESENHOS DE OLAVO E BERNARDO MARQUES — FOTOGRAFIAS DE A. MOREIRA, ALVAO, ALVARO PAIS RAMOS, BOBONE, CARLOS RIBEIRO, HORACIO NOVAES, JOSÉ AUGUSTO, MANFREDO, MARIO NOVAES, PADRE MOREIRA DAS NEVES, A. PARRO, DR. TAVARES DE ALMEIDA E TOM

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 15\$00, 12 números 30\$00, - Colónias Portuguesas, 6 números 17\$50, 12 números 35\$00 — Estrangeiro, 6 números 20\$90, 12 números 40\$00

DISTRIBUÏÇÃO EXCLUSIVA DA EDITORIAL, ORGANIZAÇÕES, LIMITADA — LARGO TRINDADE COELHO, 9, 2° — LISBOA

Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO MENSAL DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

SETEMBRO, 1941

N.º 4

VOLUME 1.º

CORREIA DE MEIO A Escola Naval e o Arsenal do Alfeite

Campanha do Bom Gôsto

Feiras e Mercados

RAÚL LINO Ainda as Casas Portuguesas

Indústrias Nacionais — O Instituto Pasteur

de Lisboa

DIOGO DE MACEDO Quatro Novos Escultores

JOÃO VILLARET Os Espectáculos de Alcobaça

CANDIDO COSTA PINTO Consciência da Publicidade

AUGUSTO PINTO Fábulas e Parábolas de Turismo

Praias portuguesas — Praias de tôdas as

estações

VERGÍLIO CORREIA Conimbriga

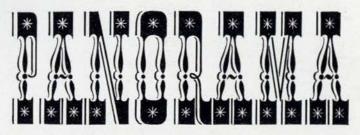
CABRAL DO NASCIMENTO Madeira - A ilha do eterno êxtase

ANTÓNIO BATALHA REIS Roteiro do Vinho Português

CAPA DE ALBERTO CARDOSO — GRAVURAS EM MADEIRA DE MILY POSSOZ — DESENHOS DE RAUL LINO E BERNARDO MARQUES — FOTOGRAFIAS DE ALVAO, ANTONIO PARRO, BIVAR SALGADO, CARLOS RIBEIRO, CASIMIRO VINAGRE, EDUARDO PORTUGAL, ERNEST HIRSCHI, HORACIO NOVAES, DR. LACERDA NOBRE, M. DA CUNHA GONÇALVES, MARIO NOVAES, MARTINS CORREIA, PERESTRELO, SALAZAR DINIZ e TOM

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 15\$00, 12 números 30\$00 — Colónias Portuguesas, 6 números 17\$50, 12 números 35\$00 — Estrangeiro, 6 números 20\$00, 12 números 40\$00

DISTRIBUÏÇÃO EXCLUSIVA DA EDITORIAL, ORGANIZAÇÕES, LIMITADA — LARGO TRINDADE COELHO, 9, 2.º — LISBOA



Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO MENSAL DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NUMEROS 5 e 6 ★ DEDICADOS AO NORTE ★ VOLUME 1.º

ROGÉRIO MENDES Pôrto de Leixões

Pôrto ANTÓNIO CRUZ

> Minho C. Q.

Rio Douro ARMANDO DE MATTOS

Palácio de Cristal TOM

IOSÉ RIBEIRO Museu Soares dos Reis

Trás-os-Montes e Alto Douro ANTÓNIO ARROIO

Solares do Norte

Marão CARLOS QUEIROZ

Viana do Castelo ARMANDO VIEIRA PINTO

Fábulas e Parábolas de Turismo AUGUSTO PINTO

> **Douro Litoral** A. DE M.

> > Espinho

Campanha do Bom Gôsto

Citânia de Briteiros

ALFREDO GUIMARÃIS Guimarãis

Presépios Portugueses DIOGO DE MACEDO

Gerez-Païsagem, flora e fauna

Beira Alta LUIZ CHAVES

A Acácia do Jorge RAUL BRANDÃO

Vila Nova de Gaia

AARÃO DE LACERDA Arte Monumental do Pôrto

> Serviços Municipalizados do Pôrto Lourenço Marques

ANTÓNIO DE NAVARRO

Arte Popular Nortenha CARDOSO MARTA

RUY TELLO

Costumes e Tipos do Douro Litoral

O Nor e Industrial

FERNANDO DOS REIS

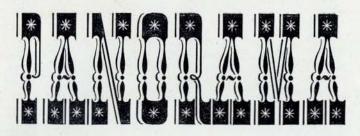
Amarante - «Coração de Douro e Minho»

Roteiro do Vinho Português ANTÓNIO BATALHA REIS

> Dança de Roda Migradoura ARMANDO LECA

CAPA: GRAVURA DO PORTO, ARRANJO DE BERNARDO MARQUES.—DESENHOS DE CARLOS BOTELHO, DORDIO GOMES. DERNARDO MARQUES, EMMERICO NUNES, MARIA KEIL, PAULO FERREIRA E TOM. -- FOTOGRAFIAS DE ALVAO, ENG.º ANTONIO FERRUGENTO GONÇALVES, ANTONIO MENDES, ANTONIO PARRO, BELEZA, CAR-LOS RIBEIRO, FRANCISCO SANCHES, ENG.º G. BARREIROS, HORACIO NOVAES, J. TEIXEIRA, JOSÉ AUGUSTO, JOSE MESQUITA, MARIO NOVAES, MARQUES DE ABREU, OLIVEIRA ALVES, SALAZAR DINIZ, TAVARES DA FONSECA E TOM

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 15\$00, 12 números 30\$00 - Colônias Portuguesas, 6 números 17\$50, 12 números 35\$00 — Estrangeiro, 6 números 20\$00, 12 números 40\$00



Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO MENSAL DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 7 \* ANO 1942 \* VOLUME 2.º

JOSÉ AUGUSTO Estádio Nacional

As Nossas Rêdes de Pesca

Campanha do Bom Gôsto

MERÍCIA DE LEMOS A Aldeia de Gramaços da Beira

Escultura de trapo

IUIZ TEIXEIRA Ramalho Ortigão e as Caldas da Rainha

A 6.ª Exposição de Arte Moderna

CARLOS QUEIROZ E se fôssemos, êste ano, à Serra da Estrêla?

LUÍS REIS SANTOS A Exposição de Carlos Botelho

AUGUSTO PINTO Fábulas e Parábolas de Turismo

c. Q. Exposição de Gravura Francesa

ANTÓNIO LOPES RIBEIRO Os Telhados de Lisboa

ANTÓNIO NUNES A Casa do Roque, na Freixofeira

JOSÉ OSÓRIO DE OLIVEIRA A Païsagem do Arquipélago de Cabo Verde

MARINHO DA SILVA Ramalho Ortigão - O Precursor

RAMALHO ORTIGÃO Turismo em Portugal no Século XIX

CAPA: DESENHO DE PAULO FERREIRA, ARRANJO GRAFICO DE BERNARDO MARQUES. — DESENHOS DE: RA-FAEL BORDALO PINHEIRO («ALBUM DAS GLORIAS»), CAND.DO COSTA PINTO, BERNARDO MARQUES E JOÃO DE ALMEIDA («MINHO PITORESCO»). — FOTOGRAFIAS DE: ANTONIO LOPES, EDUARDO PORTUGAL, HORACIO NOVAES, DR. LACERDA NOBRE, MANFREDO, MARIO NOVAES, ROGER KAHN, SERRANO DE FIGUEIREDO, TOM e AGENCIA GERAL DAS COLONIAS.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 — Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO MENSAL DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 8 ★ ABRIL, 1942 ★ VOLUME 2.º

Instituto Superior Técnico GERMANA B. DE OLIVEIRA

Exposição do Livro Português GASTÃO DE BETTENCOURT

> Caramulo ANTÓNIO METELO

RODRIGUES CAVALHEIRO Uma Embaixada Boémia no Século XV

Jugos e Cangas do Douro Litoral ARMANDO DE MATTOS

O Palácio de Queluz VENTURA PORFÍRIO

CARLOS QUEIROZ Varinas

Campanha do Bom Gôsto

Exposição de Desenhos no S. P. N.

AUGUSTO PINTO Fábulas e Parábolas de Turismo

Leques Portugueses

Évora, o Alentejo e a sua Païsagem CRUZ CERQUEIRA

AUGUSTO CUNHA Os Grandes Valores Turísticos Nacionais

COMANDANTE JAYME DO INSO Macau, Joia das Terras do Oriente

ANTÓNIO BATALHA REIS Roteiro do Vinho Português

Galiza-Portugal CONSIGLIERI SÁ PEREIRA

> Lagoa Azul CHAVES MENDES

CAPA DE: BERNARDO MARQUES. - DESENHOS DE: MILLY POSSOZ, ALMADA, BERNARDO MARQUES, JORGE BARRADAS, J. MATOS CHAVES E PAULO FERREIRA. — FOTOGRAFIAS DE: ANTONIO PASSAPORTE, A. DE MAT-TOS, BELEZA, BENOLIEL (PAI), CASIMIRO VINAGRE, HORACIO NOVAES, MANFREDO, MARIO NOVAES, RAUL REIS e TOM.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 - Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 9 ★ JUNHO, 1942 ★ VOLUME 2.º

AGOSTINHO FERREIRA DA SILVA Maceira-Liz, a Futura Cidade

**Um Livro Maravilhoso** 

ACÁCIO LEITÃO Leiria

O Sorriso da Mulher Portuguesa

Campanha do Bom Gôsto

GUSTAVO DE MATOS SEQUEIRA Josefa em Óbidos

Pratiquem o Campismo!

VITORINO NEMÉSIO Coimbra

Hustradores Modernos no S. P. N.

T. A. Évora-Monte

AUGUSTO PINTO Casos e Coisas de Turismo

C. VILA-LOBOS MACHADO Uma Volta pelo Minho

AUGUSTO CUNHA Pousada de Santa Luzia - Elvas

DIOGO DE MACEDO A Arte dos Negros de Portugal

ANTÓNIO BATALHA REIS Roteiro do Vinho Português

FOLGADO DA SILVEIRA Beirões e Aldeias da Beira Baixa

CAPA DE: BERNARDO MARQUES. — DESENHOS DE: PAULO FERREIRA, JOSE DE LEMOS E BERNARDO MARQUES. — MAPA DO CAMPISMO DE JORGE MATOS CHAVES. — FOTOGRAFIAS DE: ALVÃO, BELEZA, CARLOS NUNES, CLUBE NACIONAL DO CAMPISMO, E, PORTUGAL, ENG.º FERRUGENTO GONÇALVES, HORACIO NOVAES, MANFREDO, MARIO NOVAES, DR. TAVARES DE ALMEIDA E TOM.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 — Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 10 ★ AGÔSTO, 1942 ★ VOLUME 2 °

Introdução

ROGÉRIO MENDES Imagens do Pôrto de Lisboa

Colchas de noivado, de Castelo Branco

JOSÉ AUGUSTO Roteiro incompleto da Costa do Sol

Ala-Arriba — Novo filme nacional

Uma casa de campo modelar

RODRIGO DE MEHO Bichos, Árvores e Sol - Jardim Zoológico

Termas e praias

Janelas e varandas portuguesas

R. S. F. N. A. T. - Colónias de férias

BERNARDO MARQUES Além das praias e estâncias termais...

As nossas praias são tôdas diferentes

Exposição de Monsanto no S. P. N.

Campanha do Bom Gôsto

CARLOS QUEIROZ A faina da pesca — Espectáculo sagrado

MARIA FRANCO Monção

AUGUSTO CUNHA Valores turísticos - Madeira e Açôres

RAMALHO ORTIGÃO Banhos de Caldas e Águas minerais

CONSIGLIERI SÁ PEREIRA Praias do Alentejo e do Algarve

CAPA: GRAVURA POPULAR DO ALENTEJO. — DESENHOS DE: MARIA FRANCO, TOMAS DE MELLO (TOM), BERNARDO MARQUES E EMILIO PIMENTEL. — ILUSTRAÇÃO «HORS-TEXTE» DE PRANCISCO SMITH. — POTOGRA-PIAS DE: AERO CLUB DE LEIRIA, ALVÃO, ÁLVARO PAIS RAMOS, ARTUR SANTOS, BELEZA, CASIMERO VINAGRE, E. PORTUGÂL, ENG.º HIGINO QUEIROZ, HORACIO NOVAES, J. BENOLIEL, JOÃO MARTINS, MANFREDO, MÁRIO C. CARDOSO, MÁRIO NOVAES, OTTO AUER, RASTEIRO, RAÚL REIS, SALAZAR DINIZ, SOARES, TOM E VESSIER

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 — Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 11 ★ OUTUBRO, 1942 ★ VOLUME 2º

FERNANDO SANTIAGO Instituto Nacional de Estatística

LUIS CHAVES Conservem-se os nossos moinhos

LUIS REIS SANTOS Quentin Metsys

T. A. Vilegiaturas

Mantas de Mira d'Aire

MARINHO DA SILVA Setúbal

Salvemos os pinheiros

JOSÉ OSÓRIO DE OLIVEIRA São Paulo - a cidade prodígio

R. C. A païsagem portuguesa e os pintores es-

trangeiros

Campanha do Bom Gôsto

AUGUSTO PINTO Cases e coisas de turismo

A indústria conserveira

Sintra

AUGUSTO CUNHA Valores turísticos - A pousada de S. Gon-

calo, no Marão

ANTÓNIO BATALHA REIS Roteiro do Vinho Português

JOÃO FRANÇA Pôrto Santo - ilha primogénita de Portugal

CAPA DE PAULO FERREIRA — DESENHOS DE ANNE MARIE JAUSS E BERNARDO MARQUES — FOTOGRAFIAS DE ALVAO, BIVAR SALGADO, D. J. CASTRO, FRANCISCO SANCHES, HORACIO NOVAES, J. BENOLIEL, MANFREDO, MARIO NOVAES, ANTONIO PASSAPORTE, RAOL REIS, ROGER KHAN E JOAQUIM T. PINTO.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 — Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

PREÇO: 5\$00

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 12 ★ DEZEMBRO, 1942 ★ VOLUME 2.º

JOSÉ DE LEMOS O Natal nas ruas e nas lojas

Este número e as crianças

PADRE MIGUEL DE OLIVEIRA A Igreja de Nossa Senhora de Fátima

JORGE SEGURADO Dêem às crianças ambientes apropriados!

JOSÉ CASSIANO NEVES Palácio e Jardins do Marquês de Fronteira

R. C. As crianças e as artistas portuguesas

Janeiras de Trás-os-Montes

GERMANA BRAZ DE OLIVEIRA Santarém

AUGUSTO CUNHA Campanha do Bom Gôsto - Pousada do Se-

rém

OLAVO D'EÇA LEAL Brinquedos portugueses para meninos por-

tugueses

AUGUSTO PINTO O Vinho do Pôrto e as Festas do Natal Por-

tuguês

c. Q. A Exposição de Arte Francesa Contempo-

rânea

CECIL BEATON Fotografias feitas em Portugal

DIOGO DE MACEDO Presépios

A. DE F. Aqui se elogiam as mãos dos nossos artí-

fices

A. C. Valores turísticos - Grande Hotel do Luso

EÇA DE QUEIROZ Literatura de Natal

CAPA DE OFELIA MARQUES — ILUSTRAÇÃO «HORS-TEXTE»: TAPEÇARIA INDO-PERSA DO SÉCULO XVII, COM MOTIVOS PORTUGUESES — DESENHOS DE: MARIA KEIL DO AMARAL, OFELIA MARQUES, BERNARDO MARQUES, JOSÉ DE LEMOS E PAULO FERREIRA — FOTOGRAFIAS DE: ANTONIO DUARTE, BELEZA, CARLOS RIBEIRO, CECIL BEATON, FRANCISCO VIANA, GOMES (SANTARÉM), HORACIO NOVAES, J. BENOLJEL, MANFREDO, MARIO NOVAES E TOM.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 — Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

Revista Portuguesa de Arte e Curismo edição do secretariado da propaganda nacional

NÚMERO 13 ★ FEVEREIRO, 1943 ★ VOLUME 3.º

LEITÃO DE BARROS Revisão e Elogio do «Mau Gôsto»

JOÃO COUTO A Ampliação do Museu das Janelas Verdes

RUY CINATTI Berlengas - Ilhas Portuguesas

Sétima Exposição de Arte Moderna

I. A. Terras Velhas Renovadas

MÁRIO TAVARES CHICO O Antigo Passelo Público

PAULO FERREIRA E MÁRIO NOVAES Um Dia na Ribeira do Pôrto

A. NOGUEIRA Beja

Campanha do Bom Gôsto

CARLOS QUEIROZ Cicero Dias

Fotografias de Amadores

O Bailado «D. Sebastião»

AUGUSTO CUNHA

Valores Turísticos — A Estação Marítima de

Alcântara

Fotografias de Amadores

Serra da Estrêla

ANTÓNIO BATALHA REIS

Um Museu do Vinho

CARLOS PEREIRA CALIXTO

Sentinelas do Mar

JOAQUIM PACHECO NEVES

Pousadas à Beira-Mar

CAPA: «PASSEIO POBLICO, EM LISBOA», LITOGRAFIA DE ANUNCIAÇÃO — «HORS-TEXTE» DE: MILY POSSOZ E CARLOS BOTELHO — DESENHOS DE: PAULO FERREIRA E BERNARDO MARQUES — FOTOGRAFIAS DE: A, DE Q. R, VAZ PINTO, ADRIANO LOPES VIEIRA, ANTONIO PINHEIRO, CONSTANTINO VARELA CID, FERNANDO BLIE-BERNICHT, ENG. FRANCISCO CALDEIRA CABRAL, FRANCISCO SANCHES, HORACIO NOVAES, J. OLIVEIRA FERNANDES, LOCIO BATISTA, MARIO NOVAES E DR. TAVARES DE ALMEIDA.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 — Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

PREÇO: 5\$00



Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 14 ★ ABRIL 1943 ★ VOLUME 3.º

JORGE SEGURADO Através da Confusão Estética

FRANCISCO CALDEIRA CABRAL

A Erosão e a Païsagem

SALVADOR FEYO

Escultura Portuguesa de Alcobaça - A Morte

de S. Bernardo

JOSÉ VINHAIS

Uma Escola Profissional para os Nossos

Pescadores de Amanhã

ALBERTO DA ROCHA BRITO

Caminha Numa Estampa de 1669

PADRE MOREIRA DAS NEVES

As Nossas Procissões

MERÍCIA DE LEMOS

Partem os Bacalhoeiros

Um desenho de Stuart de Carvalhaes

Concurso da Casa «Panorama»

CARLOS PARREIRA

A Casa de Linda-a-Pastora... Onde Viveu

Cesário Verde

O Algarve Visto por Uma Pintora Francesa

A. C.

Valores Turísticos - Aviz Hotel

Figueiró dos Vinhos

**Imagens do Algarve** 

ANTÓNIO FERRO

O Turísmo Nacional e as Dificuldades Cria-

das pela Guerra

ANTÓNIO BATALHA REIS

Roteiro do Vinho Português

JOÃO FRANÇA

Ameixoeira - Uma Aldela na Cidade

Saneamento geral!

CAPA DE FRANCISCO SMITH, ARRANJO GRAFICO DE BERNARDO MARQUES - DESENHOS DE BERNARDO MAR-QUES — FOTOGRAFIAS DE: A. BIVAR, BELEZA, CORREIA, EDUARDO PORTUGAL, FRANCISCO CALDEIRA CABRAL, HORACIO NOVAES, JOAO MARTINS, JOSE AUGUSTO, JOSE VINHAIS, MANFREDO, SALVADOR FEYO E TOM.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 - Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

Capa e Fotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda. – Composição e Impressão: Tipografia E. N. P. – Gravuras: Bertrand, Irmãos e Fotogravura Nacional, Lda.

Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL NUMEROS 15 e 16 \* JULHO 1943 \* VOLUME 3.º

Realizações e Iniciativas

J. NUNES RIBEIRO FERNANDO GARCIA Obras Públicas A Auto-Estrada Teatro Nacional de S. Carlos Exposição de Arte Popular em Madrid

LUÍS REIS SANTOS ANTÓNIO DUARTE

**Azulejos Portugueses** 

Desenho

A Exposição de Manuel Bentes no S. P. N.

LUÍS DE MONTALVOR A Arte do Livro

C. Q.

MANUEL LAPA

Figurinos para o filme «Amor de Perdição»

Alenteja

MANUEL DA FONSECA ANTÓNIO SARDINHA SILVA TAVARES ESTRÊLA FARIA

Capítulo de um Romance Na Pedra da Campa DORDIO GOMES Alentejo. (Óleo) Sinfonia Alentejana Alentejana. (Desenho) Tapetes de Arraiolos

LUIS SILVEIRA ALBERTO MATOS FERNANDES

Artistas Portugueses na Biblioteca de Évora Ferragens Alentejanas. (Desenhos)

Praias & Texmas

ANTÓNIO PEDRO FOLGADO DA SILVEIRA ARMANDO DE AGUIAR

Moledo do Minho Figueira da Foz e Serra da Boa Viagem Luso e Bucaco Praia da Granja

SANTOS PIRES LUÍS TEIXEIRA

S. Martinho do Pôrto Monte-Real

ACÁCIO LEITÃO

CARLOS PEREIRA CALIXTO Estoril de ontem . . . Estoril de hoje

Mapa de Praias e Termas

Bom Senso e Bom Gasto

AMÉRICO NOGUEIRA

Rodísio - Bairro dos Arquitectos Campanha do Bom Gôsto

Indústrias Hacionais Pompadour

Covina

AUGUSTO PINTO A. C.

Casos e Coisas de Turismo

Valores turísticos - A Pousada dos Vinháticos

FRANCISCO CALDEIRA CABRAL

**Jardins Portugueses** 

T. A.

**Portugal Turístico** 

ANTÓNIO BATALHA REIS

Roteiro do Vinho Português

CAPA DE BERNARDO MARQUES - DESENHOS DE ROBERTO ARAUJO, MANUEL RIBEIRO DE PAVIA E BERNARDO MARQUES - FOTO-GRAFIAS DE: A. PINTO ESTEVES, ALVAO, ANNE MARIE JAUSS, BELEZA, EDUARDO PORTUGAL, FERNANDO VICENTE, FRANCISCO CALDEIRA CABRAL, FRANCISCO SANCHES, HORACIO NOVAES, MANUEL SANTOS, MARIO NOVAES, OTTO AUER E RASTEIRO.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 — Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 17 ★ OUTUBRO, 1943 ★ VOLUME 3.º

MERÍCIA DE LEMOS Im Outono na Beira

MAGALHÃES FILHO Desenho

Sanatório de Santana C. E. DA SILVA RAMOS

1. Exposição Bibliográfica de Turismo

MÁRIO NOVAES Obidos

**Emissor Regional do Norte** 

ANTONIO BATALHA REIS

Vindimas

CARLOS QUEIROZ

A Casa do Escultor Hein Semke

MATOS SEQUEIRA Guimarães

Circulo Eça de Queiroz

DIOGO DE MACEDO

Faiancas de Jorge Barradas

Pousada de São-Martinho

ANTÓNIO DACOSTA

O Pintor Mário Eloy

LUÍS REIS SANTOS

O Museu Alberto Sampaio, de Guimarães

Valores Turísticos — O Hotel «Garantia»

JORGE PELAYO Varandas sôbre Lisboa

CARLOS PEREIRA CALIXTO Vila-Nova-de-Mil-Fontes

CAPA: CERAMICA DE JORGE BARRADAS - DESENHOS DE: MARIA KEIL DO AMARAL, CARLOS HIBEIRO, JORGE BARRADAS E MARIO ELOY — FOTOGRAFIAS DE: ALVÃO, BELEZA, FERNANDO VICENTE, HORACIO NOVAES, J. BENOLIEL, J. LEBRE, MARIO NOVAES E MARQUES DA COSTA.

Condições de assinatura: Continente e Ilhas adjacentes, 6 números 30\$00, 12 números 60\$00 - Colónias Portuguesas, 6 números 35\$00, 12 números 70\$00 — Estrangeiro, 6 números 50\$00, 12 números 100\$00

Capa e Fotolltografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda -- Rotogravuras: Neogravura, Lda -- Gravuras: Bertrand, Irmãos Lda e Fetogravura Nacional, Lda - Composição e Impressão: Tipografia E. N. P.

Revista Portuguesa de Arte e Turismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NÚMERO 18 ★ DEZEMBRO, 1943 ★ VOLUME 3.º

OLAVO D'EÇA LEAL Sete Colinas ... Sete Pecados

RUI NEVES PEREIRA Os Armazéns Frigoríficos da C. R. C. B.

Crianças do Nosso Povo

DIOGO DE MACEDO As Esculturas Quinhentistas do Benim

BARATA FEYO Estudo para um Busto do Eng.º Duarte Pa-

checo

Alocução de Sua Ex.' o Ministro da Suiça em

Portugal, Sr. Henry Martin

Exposição Suiça

Desenhos do Escultor Martins Correla

DOMINGOS MASCARENHAS A Casa de António Ferro

Cartões de Almada Negreiros para a Gare

Marítima do Pôrto de Lisboa

A. N. Bragança - Uma Bela Cidade a Descobrir

FRANCISCO CALDEIRA CABRAL Jardins Portugueses

Vale do Vouga - De Serém a Vouzela

Exposição de Arte Espanhola

FERNANDO DOS REIS Amarante

Mértola

A. C. Valores Turísticos - A Casa de Repouso de

Lousa

T. A. Turismo Sadio

CAPA: TRIPTICO DE PAULO FERREIRA — DESENHOS DE: ALMADA NEGREIROS, BERNARDO MARQUES, F. CALDEIRA CABRAL, MARTINS CORREIA E PAULO FERREIRA — FOTOGRAFIAS DE: ALVAO, F. CALDEIRA CABRAL, FRANCISCO SANCHES, FRANCISCO VIANA, HORACIO NOVAES, J. M. COUTINHO, MARIO NOVAES E TOM.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 45\$00-Estrangeiro: 70\$00-Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda.-Rua do Ouvidor, 106, Rio de Janeiro

Capa: Bertrand, Irmãos Lda — Fotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda — Rotogravuras: Neogravura, Lda — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fotogravura Nacional, Lda — Composição e Impressão: Tipografia E. N. P.



Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NUMERO 19 ★ FEVEREIRO, 1944 ★ VOLUME 4.º

ANTÔNIO FERRO O Engenheiro Duarte Pacheco

COTTINELLI TELMO Em Grande Homem de Acção

c. Q. A 8.º Exposição de Arte Moderna no Estúdio do S. P. N.

Três Aspectos da Casa do Pintor António Pedro

ROGÉRIO MENDES A Casa de Campo do Engenheiro De Roo

HORÁCIO NOVAES Como se faz um Bailado (Reportagem fotográfica)

A Exposição do Escultor Canto da Maya

FERREIRA DE ANDRADE Santo-Tirso e a sua incomparável Païsagem

Exposição Bibliográfica Agronómica e Flo-

AUGUSTO PINTO DIGE

Digressão Turística à Volta da Pousada de S. Gonçalo

REVISTA DA ORDEM DOS ENGENHEIROS

A Obra do Engenheiro Duarte Pacheco

CAPA: D. JOAO IV. ESTATUA DE FRANCISCO PRANCO. — DESENHOS DE: COTTINELLI TELMO E BERNARDO MAR-QUES. — FOTOGRAFIAS DE: ALVAO, ARQ.O BALTAZAR DE CASTRO, BELEZA, CARVALHO HENRIQUES, HORAGIO NOVAES, ENG.O JOSE DE ATHAIDE, KHAN, MANFREDO E MÁRIO NOVAES

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 45\$00 - Estrangeiro: 70\$00 - Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. - Rua do Ouvidor, 106, Rio de Janeiro

Capa e lotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda—Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fotogravura Nacional, Lda

Composição e Impressão: Tipografia da Emprêsa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NUMERO 20 ★ ABRIL, 1944 ★ VOLUME 4.°

NATÉRCIA FREIRE Viagens na minha infância -

JAIME LOPES DIAS A Serra de Monsanto

ADO FO SIMÕES MOLLER Animais - Bonecos de barro animado

Concurso de montras de 1943

MARINHO DA SILVA Elvas — A «Raínha da Campina»

tuis reis santos A Exposição do pintor Júlio Santos

A. DA ROCHA BRITO Côres e Imagens de Portugal

FERNÃO DE LISBOA A Exposição do pintor Lino António

FERNANDO GARCIA Do velho «Bric-a-Brae» à moderna Galeria

de Arte

Resultado do Concurso da «Casa Panorama»

BARATA FEYO Desenho

O Futuro Museu de Arte e Vida do Povo Por-

tuguês

FILIPE DA CAMARA OLIVEIRA Serra da Estrêla

A Exposição Alemã de Gravuras, Desenho e

Aguarela

T. A. Piscinas

ANTÓNIO BATALHA REIS Roteiro do Vinho Português

CAPA DE BERNADO MARQUES — DESENHOS DE OFELIA MARQUES, BARATA FEYO E BERNARDO MARQUES — FOTOGRAFIAS: DE ALVÃO, BELEZA, J. BENOLIEL, FRANCISCO SANCHES, HORACIO NOVAES, MANFREDO. PROF. ROCHA BRITO E TOM.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 45\$00 - Estrangeiro: 70\$00 - Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. - Rua do Ouvidor, 106, Rio de Janeiro

Capa e letolitografias: Litografia de Portugal e Fologravura Nacional, Lda — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fologravura Nacional, Lda — Composição e Impressão: Tipografia da Emprêsa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO DA PROPAGANDA NACIONAL

NUMERO 21 \* JUNHO, 1944 \* VOLUME 4.º

Três Lendas da África Portuguesa

AUGUSTO CUNHA Panorama Africano

»Dansa Congo», — desenho colorido, de «Curioso Pascoal Viegas»

Algumas edições da Agência Geral das Co-

ALBANO NEVES E SOUSA Bat

Batuque

MORAES CABRAL

Sines, praia alentejana

Portugal nas Grandes Feiras de Sevilha e

de Valência

A Pousada de S. Brás-de-Alportel

Solar Minhoto

SUZANNE CHANTAL

A casa do artista Lucien Donnat

MANUEL DE RESENDE

Praia de Mira

FERNÃO DE LISBOA

A Exposição de Mart Huguenin, no S. P. N.

Na Feira Popular de Lisboa

MARIA JOSÉ

Praia do Carvoeiro

Três desenhos poéticos de Júlio

ARMANDO DE AGUIAR

Digressão turística à volta da Pousada de

S. Brás

ARMANDO NARCISO

Termas de Portugal

CAPA: «MOTIVO AFRICANO», AGUARELA DE ALBANO NEVES E SOUSA — DESENHOS DE ANNE MARIE JAUSS, ALBANO NEVES E SOUSA, E JOLIO — TRICROMIA: «DANSA CONGO», DESENHO COLORIDO DE «CURIOSO PASCOAL VIEGAS; DA VILA DE SANTANA, S. TOME — FOTOGRAFIAS DE: F. SANCHIS, HORACIO NOVAES, JOAO MARTINS, MARIO NOVAES, PROF. ROCHA BRITO E SERRANO.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 45\$00—Estrangeiro: 70\$00—Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda.—Rua do Ouvidor, 106, Rio de Janeiro

Capa e fotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fotogravura Nacional, Lda — Composição e Impressão: Tipografia da Emprêsa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DE INFORMAÇÃO E CULTURA POPULAR

NUMERO 22 \* NATAL, 1944 \* VOLUME 4.°

ADOLFO SIMÕES MULLER A literatura da infância

Viseu

PROF. ROCHA BRITO Imagens portuguesas

CARLOS PEREIRA CALIXTO O Castelo de Almourol e a sua lenda

ROGÉRIO MENDES Estampas religiosas do nosso povo marítimo

Lisboa antiga e moderna

DIOGO DE MACEDO O Museu Grão-Vasco de Viseu

Vila-Nova-de-Fozcoa

MANUEL RIBEIRO DE PAVIA Desenhos

MORAES CABRAL Um passeio pelo Rio-de-Janeiro

Portugal visto por artistas estrangeiros

MERICIA DE LEMOS- Domingo à tarde por Lisboa no Outono

FERNANDO PESSOA Nata

ESCULTOR MARTINS CORREIA Pintura a fresco

AUGUSTO PINTO Melodia melancólica

MARIA DA GRAÇA AZAMBUJA A poesia do inverno

ESTRELA FARIA Pintura

A guerra e as mães

Cartas de jogar portuguesas

CANDIDO DA COSTA PINTO O jogađor (pintura)

T. DE A. Revolução turística

JOÃO FRANÇA Costumes madeirenses

CAPA DE TOM — DESENHOS: DE OFELIA MARQUES, CARLOS BOTELHO E BERNARDO MARQUES — FOTOGRA-FIAS: DE ALVÃO, BELEZA, FERNANDO VICENTE, HORACIO NOVAES, ADRIANO LOPES VIEIRA, MANFREDO, PROFESSOR ROCHA BRITO E TOM.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 45\$00-Estrangeiro: 70\$00-Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda.-Rua do Ouvidor, 106, Rio de Janeiro

Capa e fotollifografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fotogravura Nacional, Lda Composição e Impressão: Tipografia da Emprêsa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DE INFORMAÇÃO E CULTURA POPULAR

NUMERO 23 ★ ANO DE 1945 ★ VOLUME 4.º

OLIVEIRA MARTINS, RAMALHO ORTIGÃO, M. TEIXEIRA-GOMES & RAÚL BRANDÃO Pequena antologia do Algarve

JOÃO LÚCIO

O Meu Algarve

AMÉRICO NOGUEIRA

Algarve – grande zona turística do futuro

EDUARDO VIANA

Pousada de Ciganos (Olhão)

FERNÃO DE LISBOA

A IX Exposição de Arte Moderna no Estudio do S. N. I.

R. M.

A Serra da Estrêla — atraente estância de inverno

Os materiais portugueses na decoração de interiores

C. DE V. M.

Pinturas murais num Solar em Borba

DIOGO DE MACEDO

Desenho

Concurso do Cartaz de Turismo

Estampas sôbre Portugal

A. C.

A Serra da Estrêla e as modernas instalações sanatoriais

FERREIRA DE ANDRADE

Vouzela

MANUEL LAPA

Desenhos da brochura de divulgação turística "Portugal"

A. SALVADO DOS SANTOS

Notas sôbre o Algarve

Lagos - a Costa d'Ouro

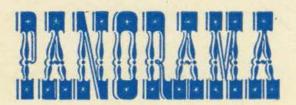
Portimão - Praia da Rocha

CAPA: CALDAS DE MONCHIQUE (GRAVURA DO SÉC. XIX) — DESENHOS DE BERNARDO MARQUES E MANUEL LAPA — FOTOGRAFIAS DE ANTONIO LOPES, A. PATRICIO, CORREIA, ENG.º FERRUGENTO GONÇAL-VES, HORACIO NOVAES, JOÃO MARTINS, MANFREDO, MARIO NOVAES, MARQUES DA COSTA E TOM.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 45\$00-Estrangeiro: 70\$00-Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda.-Rua do Ouvidor, 106, Rio de Janeiro

Capa e lotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda. — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., Fotogravura Nacional, Lda. — e A Ilustradora, Lda. — Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

PREÇO: 7\$50



Revista Portuguesa de Arte e Curismo EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 24 \* ANO DE 1945 \* VOLUME 4.º

AUGUSTO PINTO

Casos e Coisas de Turismo:

Necessária expansão bancária . . .

ARTUR PASTOR Évora - cidade de silêncio e de evocação

T. A. A Delegação do S. N. I., no Pôrto

O Pintor Abel Manta

MORAES CABRAL

A quinta do Convento de Nossa Senhora da Visitação

Miramar

MANUEL CALVET DE MAGALHÃES

**Bordados Portugueses** 

ANTÓNIO DE MENESES O desporto da vela em 1945

R. M. O Museu Nacional de Arte Contemporânea Antes e após a sua recente remodelação

> O Instituto de António Aurélio da Costa Ferreira

Ilha da Madeira

ANTÓNIO FERRO

CABRAL DO NASCIMENTO

A lição de Castelo Branco

**As Pousadas Portuguesas** 

CAPA: ARRANJO DE BERNARDO MARQUES - DESENHOS DE BERNARDO MARQUES E MAGALHÃES, FILHO -FOTOGRAFIAS DE A. DE ARACJO BALTAZAR, DR. ANTONIO DE MENESES, ARTUR PASTOR, DAVID DE FREI-TAS, HORACIO NOVAES, MANOEL GONÇALVES E MARIO NOVAES.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 45\$00 - Estrangeiro: 70\$00 - Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. - Rua do Ouvidor, 106, Rio de Janeiro

Capo e fotolitografias Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda. - Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., Fotogravura Nacional, Lda. e A Ilustradora Lda. — Composição e Impressão: Tipografia da Emprésa Nacional de Publicidade

PRECO: 7\$50

ADMINISTRAÇÃO R. DE S. DE PEDRO ALCANTARA 45, 1.1-TEL. 2 9311-LISBOA



Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMEROS 25 e 26 \* ANO de 1945 \* VOLUME 5.º



Touradas em Portugal CONDE DE SABUGOSA

GERARDO DIEGO

Poesia

ALMADA NEGREIROS

Cavaleiro tauromáquico (Desenho)

EL TERRIBLE PEREZ

Cavaleiros e Forcados

SIMÃO DA VEIGA

Pintura

ROGÉRIO PEREZ

0 Campino

VICENTE VILAR

Esperas de Touros

Criadores de Gado

CARLOS QUEIROZ

Romance do Cavaleiro Tauromáquico

EDUARDO PINTO DA CUNHA

Marialvismo

AMÉRICO NOGUEIRA

A Vida Boémia de há cinquenta anos

CORREIA DE MELO

Memória poética

ANTÓNIO LOPES RIBEIRO

Variações sôbre o Fado

GUILHERME FELGUEIRAS

Os Touros na Arte popular

O Museu da Praça do Campo Pequeno

FOLGADO DA SILVEIRA

Touros na Beira-Baixa

CAPA: LITOGRAFIA DO SEC. XIX — DESENHOS DE: ANTÓNIO DACOSTA, BERNARDO MARQUES E CARLOS RIBEIRO — FOTOGRAFIAS DE: ALVARO CAMPEÃO, ENG.º ANTÓNIO CAMPELO, BENOLIEL, FOTOGRAFIA BRA-SIL, FOTOGRAFIA VASQUES, HORACIO NOVAES, JOSÉ VANZELLER PALHA, LUCILIO FIGUEIREDO, MANFRE-DO, MARIO NOVAES E DR. MARQUES DA MATA.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 45\$00 – Estrangeiro: 70\$00 – Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. – Rua do Ouvidor, 106, Rio de Janeiro

Capa e lotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda. — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., e Fotogravura Nacional, Lda. - Composição e Impressão: Tipografia da Emprêsa Nacional de Publicidade

### PANORAN

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 27 \* ANO de 1946 \* VOLUME 5.º

Viagens na minha infância NATÉRCIA FREIRE

AFONSO NEVES Castelo Branco

> O Posto de Turismo de Setúbal \* \* \*

PROF. CALVET DE MAGALHÃES Rendas Portuguesas

> LUÍS REIS SANTOS As Cerâmicas de Jorge Barradas

Lírica do Branco MERÍCIA DE LEMOS

São João das Fontainhas JÚLIO RESENDE

ANTÓNIO EMILIO GOMES Evocação Minhota

Como decorar casas de campo?

Senhora da Serra FILIPE DA CÂMARA OLIVEIRA

> Pousada de Santiago do Cacém FERNANDO CALIXTO

> > Campanha do Bom Gosto \* \* \*

Terras por onde se canta à Senhora FOLGADO DA SILVEIRA

do Almotão

Miranda, arriba!... T. DE A.

CAPA DE MANUEL RIBEIRO DE PAVIA — DESENHOS DE: OFELIA MARQUES, EDUARDO ANAHORY E JULIO RESENDE - FOTOGRAFIAS DE: ANTONIO DUARTE, ANTONIO LOPES, ENG.º ANTONIO PARRO, BELEZA, C. VARELA CID, EDUARDO PORTUGAL, ENG. FERRUGENTO GONÇALVES, HORACIO NOVAES, JOAO MARTINS, MANFREDO E MARIO NOVAES.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 - Estrangeiro: 85\$00 - Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. - Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa e lotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda. - Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., e Fotogravura Nacional, Lda. - Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 28 \* ANO de 1946 \* VOLUME 5.º

VITORINO NEMÉSIO Esta Lisboa

JOSÉ ESPINHO Aspectos de Lisboa

CARLOS QUEIROZ Ó Varina, passa . . .

BERNARDO MARQUES Lisboa (aguarela)

DIOGO DE MACEDO Lisboa monumental

\* Lisboa em seis litografias do século XIX

MATOS SEQUEIRA Bordalo, a sua obra e a sua personalidade

. . O Solar do Velho Porto

CARLOS PARREIRA Notas para um perfil da Guiné

MOTTA CABRAL Na Quinta das Janelas

\* \* Vela Azul

A. C. Valores Turísticos

F. DE L. Os dois Salões do S. N. I.

ARMANDO DE LUCENA Rafael Bordalo, visto por ele próprio

CAPA DE ANNE MARIE JAUSS — DESENHOS DE: RAFAEL BORDALO E JOSÉ ESPINHO — FOTOGRAFIAS DA AGENCIA GERAL DAS COLONIAS, HORACIO NOVAES, MARIO NOVAES, MOTTA CABRAL, A. PASSAPORTE E ROGER KAHN.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 — Estrangeiro: 85\$00 — Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. — Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa e totolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda.—Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., e Fotogravura Nacional, Lda.—Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 29 \* ANO de 1946 \* VOLUME 5.º

MARIA DE CARVALHO Elogio do nosso Mar

DIOGO DE MACEDO O Mar e os Artistas Portugueses

ALFREDO KEIL Marinha

MILY POSSOZ Baía de Cascais

GUILHERMO DIAZ-PLAJA Portugal, el dulce enigma

\* \* \* Realizações do S. N. I.

MANFREDO Descendo de barco o rio Lima...

JOSÉ AUGUSTO CESÁRIO ALVIM Noémia e as suas meninas

CALVET DE MAGALHAES Sobre Tapetes bordados portugueses

AMÉRICO NOGUEIRA A Fotografia é uma arte

CAPA DE EDUARDO ANAHORY — FOTOGRAFIAS DE: A. SANTOS ANDRE, ALVARO VALENTE, ARTUR ARACJO, CESAR DE SA, EDUARDO FERRAZ, HENRI ALBERT, JOAO CESAR VIEIRA, MANFREDO, MARIA L. VIANA JORGE, MARIO NOVAES E ENG.º PEDRO AFRA.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 — Estrangeiro: 85\$00 — Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. — Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa e lotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda.—Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., e Fotogravura Nacional, Lda.—Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 30 \* ANO de 1946 \* VOLUME 5.º

FERNÃO DE LISBOA Imagens que passais pela retina...

CARLOS LOBO DE OLIVEIRA Defesa da paisagem rural

EDUARDO FREITAS DA COSTA A Exposição do 5.º Centenário do Descobrimento da Guiné

\* A Casa da Suiça em Lisboa

CARLOS QUEIROZ Nogueira da Silva – Necrologia apócrifa de um grande artista esquecido

J. NUNES RIBEIRO Museu Regional de Évora

FRANCISCO DE SÁ NOGUEIRA Um velho solar em Ervedal da Beira

F. DE L. O pintor Pedro Leitão

\* \* \* «Vasco Fernandes e os pintores de Viseu do século XVI», por Luiz Reis Santos

NATÉRCIA FREIRE Viagens na minha infância

LUIZ QUARTIN GRAÇA A habitação rural

CAPA DE JORGE MATOS CHAVES — DESENHOS DE: NOGUEIRA DA SILVA, OFELIA MARQUES, BERNARDO MARQUES E CARLOS RIBEIRO — FOTOGRAFIAS DE: FRANCISCO DE SA NOGUEIRA, HORACIO NOVAES, DR. MARIO CHICO, MARIO NOVAES E TOMAS DE MELLO (TOM).

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 — Estrangeiro: 85\$00 — Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. — Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa e fotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda. — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., e Fotogravura Nacional, Lda.

— Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 31 \* ANO de 1947 \* VOLUME 6.º

Aumentago em 23-3-56 Pag. 19 . V.

O Centenário da Publicação das «Viagens na Minha Terra»

MARIA ANTONIETTA DE LIMA CRUZ

O Museu Instrumental do Conservatório Nacional

LUÍS REIS SANTOS

Grão Vasco - Da sua personalidade artística

VASCO FERNANDES

S. Pedro (tetacromia)

DR. IOÃO COUTO

A Exposição de Arte Sacra na Igreja de Santo Antão de Évora

DIOGO DE MACEDO

A Arte e a Gare Maritima do Porto de Lisboa

Campanha do bom-gosto:-A Casa Quintão

ENRIQUE AZCOAGA

O escultor português João Fragoso

FERREIRA DE ANDRADE

Castelo de Vide

JORGE PELAYO

O Cinema Português em 1946

RODRIGUES CAVALHEIRO

Elogio de Trás-os-Montes

A nova fase do grupo «Verde-Galo»

CAPA DE MARIA BINANZER - DESENHOS DE: BERNARDO MARQUES E PAULO FERREIRA - FOTOGRAFIAS DE: EDUARDO PORTUGAL, HORACIO NOVAES E MARIO NOVAES.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 - Estrangeiro: 85\$00 - Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. - Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa e fotolitografias: Litografia de Portugal e Fotogravura Nacional, Lda. — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., e Fotogravura Nacional, Lda. - Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMEROS 32 e 33 \* ANO de 1947 \* VOLUME 6.º

FERNANDA DE CASTRO Assim é Lisboa ...

LUÍS TEIXEIRA Lisboa faz Oito Séculos

LUÍS CHAVES Vozes das Ruas de Lisboa

ARMANDO DE LUCENA As Quintas dos Arredores

\* \* \* Lishoa no «Archivo Pittoresco»

F. L. A Exposição Histórica de Lisboa

LUÍS REIS SANTOS Um Novo Templo em Lisboa

PAULO ROQUETTE Crianças de Lisboa - O que é «A Colmeia»

CASTELO DE MORAES Meio Século da Vida de Lisboa

CABRAL DO NASCIMENTO Memória

VITORINO NEMÉSIO Delírio Lisboeta

RAQUEL BASTOS A Saudade de Lisboa

ANTÓNIO QUADROS Gosto de Lisboa!

NATÉRCIA FREIRE Poema para a Minha Cidade

ANTÓNIO LOPES RIBEIRO Lisboa dos Meus Encantos

PEDRO BATALHA REIS A Medalha Comemorativa da Conquista de Lisboa

. . O Museu Nacional dos Coches

Campanha do Bom Gosto - «Renaissance»

MARIA DA GRAÇA AZAMBUJA Lisboa, meu Cais-Saudade

O Grande Cortejo Histórico de Lisboa

CAPA DE MANUEL LAPA. — OLEOS E DESENHOS DE: ABEL MANTA, BERNARDO MARQUES, CARLOS BOTELHO, ESTRELA FARIA, FRED KRADOLFER, FREDERICO GEORGE, MARIA KEIL, OFELIA MARQUES, ROBERTO ARAUJO, S. E. GISHFORD E TOMAZ DE MELLO. — FOTOGRAFIAS DE: CASTELO BRANCO, HORACIO NOVAES, J. BENOLIEL E MARIO NOVAES.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 — Estrangeiro: 85\$00 — Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. — Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa e fotolitografias: Litografia de Portugal — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda., e Fotogravura Nacional, Lda.

— Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, COLAURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 34 \* ANO de 1948 \* VOLUME 6°

M. E. DA CRUZ MONTEIRO Mala-Posta, 1948: De Cacilhas à Pousada de S. Braz de Alportel

J. NUNES RIBEIRO Dois Palácios de Sonho em Azeitão: —
da Bacalhoa e das Torres

\* \* \* 14 Anos do S. N. I. — Apontamentos para uma Exposição

DIOGO DE MACEDO Os Desenhos de Ribas Potau

\* \* \* Os três últimos Bailados do «Verde-Gaio»

ADOIFO SIMÕES MUIER Concurso dos Ranchos Folcióricos da Beira Baixa

RUY TELLO Frutos da Campanha do Bom-Gosto:
A estalagem «Golfinho»

A. N. Duas Grandes Exposições no S. N. I.: — 0

1.º Salão de Lisboa e a 2.ª Exposição
Nacional de Aguarela e Desenho

LUÍS REIS SANTOS Gonçalo de Mello Breyner — Alguns traços do seu Perfil

JORGE SEGURADO A Obra do Arquitecto Mello Breyner

ANTÓNIO FERRO Turismo Nacional

\* \* \* Iniciativas e Realizações

CAPA DE EDUARDO ANAHORY (ESTUDO PARA UMA PINTURA MURAL NO MUSEU DA VIDA E ARTE DO POVO PORTUGUES). — OLEOS E DESENHOS DE: ANTONIO CRUZ, BERNARDO MAR-QUES, G. DE MELLO BREYNER, G. WOHLWILL, MANUEL LAPA, MARTINS BARATA, MARTINS CORREIA, MEDINA, PAULO FERREIRA, RIBAS POTAU E TOMAS DE MELLO (TOM). — FOTOGRA-FIAS DE: HORACIO NOVAES, MARIO NOVAES, PLATAO MENDES E TOM.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00—Estrangeiro: 85\$00—Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda.—Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa: Litografia de Portugal — Fotolitografias: Litografia de Portugal, Fotogravura Nacional e Litografia Amorim — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fotogravura Nacional, Lda — Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 35 \* ANO de 1948 \* VOLUME 6.º

MARIA DA GRAÇA AZAMBUJA Balada do Jardim Diferente

\* \* \* Três Documentos da Arte Nacional

ANTONIETA MOURA A Exposição de Obras Públicas

\* \* Os Escultores Portugueses na Exposição de Obras Públicas

tuis Chaves O Museu de Arte Popular

\* \* \* A 12.º Exposição de Arte do S. N. I.

ABEL MARTINS A Pousada de S. Lourenço, na Serra da Estrela

AMÉRICO NOGUEIRA A Estalagem de Penaferrim, em Sintra

\* \* \* Restaurante Alvalade, no Campo Grande

JAIME LOPES DIAS Grades de Lisboa

\* \* \* Iniciativas e Realizações

CAPA DE PAULO FERREIRA (PINTURA MURAL NO MUSEU DE ARTE POPULAR). — EXTRA-TEXTOS A CORES: PORMENORES DE DUAS PINTURAS MURAIS, DE CARLOS BOTELHO E DE MANUEL LAPA E TOMÁS DE MELLO, NO MUSEU DE ARTE POPULAR. — DESENHOS DE: OFÉLIA MARQUES, BERNARDINO COELHO E JOSÉ JORGE AFONSO NOGUEIRA — FOTOGRA-FIAS DE: CASTELO BRANCO, HORÁCIO NOVAES E MÁRIO NOVAES.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 — Estrangeiro: 85\$00 — Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. — Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa: Litografia de Portugal — Fotofitografias: Litografia de Portugal, Fotogravura Nacional e Litografia Amorim — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fotogravura Nacional, Lda. — Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDICÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NÚMEROS 36 e 37 \* ANO de 1948 \* VOLUME 6.º

ANTÓNIO QUADROS A Estranha

A Estranha Aventura de Sintra

PRINCIPE LICHNOWSKY, A. T'SERSTE-VENS, ANTÓNIO ARROYO, ETC. Sintra - Sonho que é realidade

LUÍS XAVIER

A Fotogenia de Sintra

\* \* Sintra e os Artista Plásticos

A. N. A Poesia no Museu de Arte Popular

D. DE M. Presépistas Portugueses do Século XVIII

\* \* \* O «Astória» de Monfortinho e o Hotel de Turismo da Guarda

LUÍS REIS SANTOS Os desenhos do escultor António Duarte

RUY CINATTI Timor - Páginas de um Diário Poético

SANTOS PIRES Serra, Campina e Mar

MATOS SEQUEIRA Sintra ...

\* \* Guimarães: — Uma feliz iniciativa dos C. T. T.

JOSÉ ESPINHO Mapa do concelho de Sintra

CAPA DE EDUARDO ANAHORY.— EXTRA-TEXTOS A COR DE: BERNARDO MARQUES E CARLOS RIBEIRO.— DESENHOS DE: ANTÓNIO DUARTE, ANTÓNIO-LINO, BERNARDO MARQUES, MARIA DE LOURDES SANTOS PINTO, MARIA LUÍSA TAVARES E RUDY.— FOTOGRA-FIAS DE: A. CASTELO BRANCO, DOMINGOS BERTRAND, HERMÍNIOS, HORÁCIO NOVAES, DR. LUÍS XAVIER, MÁRIO NOVAES E RUY CINATTI.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 — Estrangeiro: 85\$00 — Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. — Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa: Litografia de Portugal — Fotolitografias: Litografia de Portugal, Fotogravura Nacional e Litografia Amorim — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fotogravura Nacional, Lda. — Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NÚMERO 38 \* ANO de 1949 \* VOLUME 7.º

ROBERT G. SMITH A Arte Barroca de Portugal e do Brasil

DIOGO DE MACEDO Barroco Ultramarino

REINALDO DOS SANTOS O Estilo Manuelino

DUICE PERESTREILO A Arrábida e o seu convento

MOTTA CABRAL O Calhariz da Arrábida

ALBANO NEVES E SOUSA Mulher de luto (Luanda). - Aguarela

\* \* \* Exposições de Arte no S. N. I.: de Maria Madalena e Maria do Carmo Sequeira Cabral, Albano Neves e Sousa, e Angelo da Fonseca

ua rouset

LUÍS REIS SANTOS As cerâmicas de Jorge Barradas

JORGE BARRADAS Cerâmica policromada

\* \* Livros raros quinhentistas da Biblioteca de Dom Manuel II

\* \* \* O concurso das Montras do S. N. I.

Boletim de Turismo: Principais monumentos Manuelinos e Barrocos; Iniciativas e Realizações

CAPA: ESTATUA BARROCA DE D. AFONSO HENRIQUES, NA SALA DOS REIS DO CONVENTO DE ALCOBAÇA (SÉC. XVIII). EXTRAS-TEXTO A CORES DE ALBANO NEVES E SOUSA E JORGE BARRADAS. FOTOGRAFIAS DE ANTÓNIO CASTEL-BRANCO, ARTUR PASTOR, DULCE PERESTRELLO, HORÁCIO NOVAES, JOSÉ PALHA, MÁRIO NOVAES E ROBERT G. SMITH,

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 — Estrangeiro: 85\$00 — Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. — Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa: Litografia de Portugal — Fotolitografias: Litografia de Portugal, Fotogravura Nacional e Litografia Amorim — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda e Fotogravura Nacional, Lda — Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade

Revista Portuguesa de Arte e Curismo

EDIÇÃO DO SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO, CULTURA POPULAR E TURISMO

NUMERO 39 \* ANO de 1949 \* VOLUME 7.º

A Provincia na Poesia Portuguesa

VITORINO NEMÉSIO A Provincia

BERNARDO MARQUES Enterro de anjinho (aguarela)

\* \* \* Os Escritores e a Provincia

NATÉRCIA FREIRE A Aldeia

ANTÓNIO QUADROS O Campo e o Mar

TOMAZ DE MELLO (TOM) Feiras e Mercados (desenhos e aguarela)

\* \* \* Solares do Norte — A Casa da Boavista

A. N. Obras de Arte dos Sécs. XV e XVI da Ilha da Madeira

ROGÉRIO MENDES O Hotel da Ericeira

\* \* \* Actualidades Turísticas

\* \* Sardinhas portuguesas de conserva

ANTÓNIO NUNES A Serra da Estrela

. Boletim de Turismo

CAPA: A PROVINCIA, AGUARELA DE BERNARDO MARQUES. — EXTRAS-TEXTO DE BERNARDO MARQUES E TOM. — DESENHOS DE: BERNARDO MARQUES, MANUEL LAPA E TOM. — FOTOGRAFIAS DE: A. CASTEL-BRANCO, ADELINO LYON DE CASTRO, ARTUR PASTOR, BELEZA, HORACIO NOVAES, J. C. ALVAREZ, MARIO NOVAES E TOM.

Condições de assinatura para 6 números: Portugal (Continente, Ilhas Adjacentes e Províncias Ultramarinas), Espanha e Brasil: 60\$00 -- Estrangeiro: 85\$00 -- Distribuidor no Brasil: Livros de Portugal, Lda. -- Rua Gonçalves Dias, 62, Rio de Janeiro

Capa: Fotogravura Nacional e Litografia Amorim — Fotofitografias: Litografia de Portugal, Fotogravura Nacional e Litografia Amorim — Gravuras: Bertrand, Irmãos, Lda.

e Fotogravura Nacional, Lda.— Composição e Impressão: Tipografia da Empresa Nacional de Publicidade